



RUTABAGA

- La tournée des 30 ans -

Né à Angers (49) en 1995, RUTABAGA est influencé dès ses premières années par le mouvement reggae-roots et sort *Adzeme Daro*, en 1996, son tout premier 6 titres au format cassette (et oui ça ne nous rajeunit pas). L'association Raggal'toi, qui produit ce premier EP, sera aussi quelques temps plus tard l'organisatrice du festival *Les Oreilles ont du goût* à Soucelles (49) durant 3 années.

Sur leur premier album *Djaba*, sorti en 2000 et distribué par Mosaic Music, la formation va entamer un premier virage où le reggae n'est devenu qu'un fil conducteur au cœur d'une musique bercée par de multiples influences orientales et africaines. Les textes dénoncent toujours les grands maux de notre société (discrimination, violence ...) mais deviennent de plus en plus affinés avec le temps.

En Novembre 2000, le groupe apparaît sur une compilation collective *Le Capitalisme est une ordure* éditée par L'Epicierie sous le label Tripsichord, puis on les retrouvera en 2001 sur la compilation *It's Frenchy ska Reggae party 3* produit par Big Mama Records et distribué par Tripsichord, ainsi que sur *Ma Ville est un monde* produit et distribué par Mosaic Music et L'Igloo.

Après plus de 250 concerts à travers la France en première partie de plusieurs artistes de renom (Alpha Blondy, Les Skatalites, Lo'jo, La Ruda, Marcel et son orchestre, Titi Robin, Geoffrey Oryema...) ou en tête d'affiche ici et ailleurs, et pas moins de 5000 albums vendus, la formation décide de surprendre en sortant, en 2002, son deuxième album *Roumiya* qui s'éloigne franchement des rivages jamaïcains. L'album est distribué lui aussi par Mosaic Music, tourné par Franck de L'Igloo et produit par Raggal Production. Avec ce nouvel album, RUTABAGA propose de nouvelles compositions qui affirment un style propre au groupe, mélangeant avec brio la chanson française et les sonorités world actuelles.

Deux ans plus tard et de multiples rencontres, un partenariat avec l'ambassade de France en Roumanie permettra aux membres du groupe de découvrir d'autres horizons et d'enrichir leurs compositions.

RUTABAGA jouera dans des festivals roumains et partagera, avec la Fanfare Lui Craciun dans le village de Zece Prajini, un voyage au cœur de la musique tzigane. Quelques années d'amitié et de complicité musicale avec nos amis roumains les amèneront tout naturellement à composer et enregistrer ensemble 5 titres, que l'on découvrira en mars 2006 sur l'opus *D'un monde à l'autre* distribué par Mosaic Music.

C'est à cette époque que la fanfare La Zikabilo, composée principalement des musiciens de RUTABAGA, voit le jour. Elle partagera beaucoup de scènes et de festivals de rue dans tout l'hexagone et à l'international durant plus de 10 ans.

En 2015 c'est le retour de RUTABAGA, en trio, composé de Fabien, Yohann et Sébastien qui vont revisiter le répertoire du groupe en y rajoutant des soupçons d'électro et de musiques d'ailleurs. Puis le trio n'étant pas suffisant, Laurent va les rejoindre à la batterie en 2018 pour reformer le premier cercle à 4 musiciens. Ces dernières années ont laissé place à un peu de nostalgie et surtout ont nourri l'envie d'aller encore plus loin, à savoir reformer le groupe au complet.

Sylvain (producteur d'Actimusic et des Etoiles Nomades) va s'emparer du projet et Tonio (ancien manager et tourneur) va le rejoindre début 2024 pour organiser un retour digne de ces 30 dernières années à se donner, se battre corps et âme pour faire vivre la musique et les scènes de musiques actuelles.

Durant toutes ces années, RUTABAGA a su explorer les vastes terres de la sono mondiale moderne et a toujours su proposer à son public de nouvelles aventures pleines de magie.

C'est sur les scènes des clubs, comme des festivals, en France et à l'étranger qu'ils ont acquis l'épaisseur, le groove et la richesse qui leur confèrent une stature bien éloignée de leurs débuts.

Aujourd'hui avec plus de 700 concerts à son actif, RUTABAGA vous amène dans un voyage musicalement cosmopolite, où le sud, le nord, l'est et l'ouest chantent, dansent avec amour et complicité.

Les aficionados du départ auront l'occasion de revivre les meilleurs moments scéniques du groupe. Et pour ceux qui n'ont encore jamais assisté à un concert de RUTABAGA, cette tournée sera l'opportunité unique de découvrir l'énergie et l'émotion qui se dégagent de leurs performances.

Le groupe est réputé pour sa présence sur scène et a toujours su captiver l'auditoire dès les premières notes. Les concerts comme la musique de RUTABAGA transcendent les frontières et créent une connexion profonde entre les musiciens et le public, l'occasion idéale de s'immerger dans leur univers unique.

Pour plus d'informations (dates de la tournée, photos, vidéos, etc.) et écouter du son qui va vous faire du bien aux esgourdes, rendez-vous sur le site officiel www.lesetoilesnomades.fr/RUTABAGA.

Les premières dates de RUTABAGA, le 14 septembre à Vigneux de Bretagne (44) pour les 5 ans de la brasserie Nao et le 28 septembre 2024 au Festival *Viens chercher bonheur* à Meigné le Vicomte (49), marqueront le début des festivités.

Puis en 2025, RUTABAGA se rendra dans plusieurs salles, clubs ou festivals à travers le pays.

Chaque concert sera unique, RUTABAGA travaillant d'arrache-pieds pour vous préparer un spectacle à la hauteur de l'évènement, avec des arrangements spéciaux et surtout des surprises !

Merci à vous de croire en nous
RUTABAGA

Les musiciens

Fabien GUILLOTEAU : Chant, guitare

Karine Jarry : Choeur

Mounira Taïrou : Choeur

Yohann DUBOIS : Accordéon, claviers

Sébastien BOYER : Tuba basse

Laurent COSNARD : Batterie

Freddy Pohardy Riteau : Saxophone-Flûte

Sylvère Gaudre : Trompette

Technique

Albert Milauchian : Son

Pierrot Jouniaux : Son

Contacts

Production / Presse : ACTIMUSIC / LES ETOILES NOMADES | Sylvain ROUSSEAU | 06 03 51 09 87 | sylvain.rousseau@lesetoilesnomades.fr

Management / Tour : Anthony GUILLOTEAU | 06 83 39 52 50 | bookingrutabaga@gmail.com

Réseaux

Site officiel : <https://www.lesetoilesnomades.fr/rutabaga30ans>